

TECHNISCHE LIJST Voor de draad ermee (3+)

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| OPBOUW TIJD | : 5 uur |
| AANWEZIG OP VOORSTELLINGSDAGEN | : 2,5 uur voor aanvang voorstelling |
| AFBOUW | : 1 uur |
| ZAAL OPEN | : In overleg met gezelschap |
| DUUR VOORSTELLING | : +/- 45 minuten |

| | |
|---------------------|--|
| VLOER | : Houten zwevende vloer / verende vloer |
| BALLETVLOER | : Beige vloer van gezelschap, zijbanen van theater |
| VLOEROPPERVLAK | : 10 meter breed, 9 meter diep vanaf koperen kees |
| MINIMALE HOOGTE KAP | : 5 meter |
| AFSTOPPING | : Standaard plan van theater |
| ACHTERDOEK | : Horizontendoek van theater |
| TEMPERATUUR TONEEL | : 20 gr. C |
| TECHNIEK GEZELSCAP | : 1 persoon |
| TECHNIEK THEATER | : 2 personen |

Licht:

We brengen zelf 8 moving heads mee welke worden opgehangen in de kap. Graag maken we gebruik van twee 50 graden profielen en het vaste licht van het theater. We brengen zelf een lichttafel mee. Lichtplan staat onderaan de technische lijst.

Geluid:

We maken graag gebruik van het systeem van het theater, inclusief twee monitoren in de manteau's, we nemen zelf een geluidstafel en een macbook mee.

Regie:

Graag genoeg ruimte voor een licht- en geluidstafel, in de zaal.

Toneel:

Het decor bestaat uit een beige balletvloer met daarop een houten bed frame, een tafel en twee stoelen.

Wij riggen een aantal zaken in de kap, hiervoor nemen wij zelf voldoende hijsbanden en harpjes mee om ons eigen materiaal op te hangen.

Bij voorkeur maken we gebruik van een trekkenwand en/of takels/lieren. Wanneer het theater deze niet voorhanden heeft kunnen wij in overleg zelf handtakels meebrengen.

Ongeveer in het midden komt een trusscarré (Prolyte H30V) van 3x3 meter met hieronder een ronde rail (doughty studio rail) met een diameter van +/- 3,5 meter. Hierin zitten drie bijbehorende karretjes (doughty T84205). Aan deze karretjes wordt per kar doormiddel van een elastiek een armatuur opgehangen (lampenkap met hierin een Astera AX3). Gewicht is tezamen ongeveer 100kg.

Schuin hierachter hangen wij een buis met hieraan een zandloper welke doormiddel van katrollen verbonden is met een doek aan de andere zijde. Bevestiging aan het grid gaat met Quick triggers en/of steels.

Linksvoor hangen wij ook een zandloper welke doormiddel van katrollen is verbonden met een tafel in het midden van het toneel.

De zandlopers zijn gevuld met keukenzout. Wij brengen zelf een stofzuiger mee voor het opruimen.

Gezelschap

Het gezelschap bestaat uit (2 dansers, 1 technicus en eventueel een chauffeur) en bij vrije voorstellingen een voorstellingsbegeleider. Op voorstellingsdagen dient het toneel 2,5 uur voor aanvang van de voorstelling beschikbaar te zijn voor warming-up van de artiesten. Minimaal 1 kleedkamer vereist voorzien van een douche met warm water en handdoeken.

Contact

Bij twijfel of vragen, kunt u contact met ons opnemen. U kunt ons bereiken tijdens kantooruren en vragen naar Yannick de Regt.

T: +31 76 5138125

E: techniek@destilte.nl

Light Plot

Voor de draad ermee





Venue:

Standaard

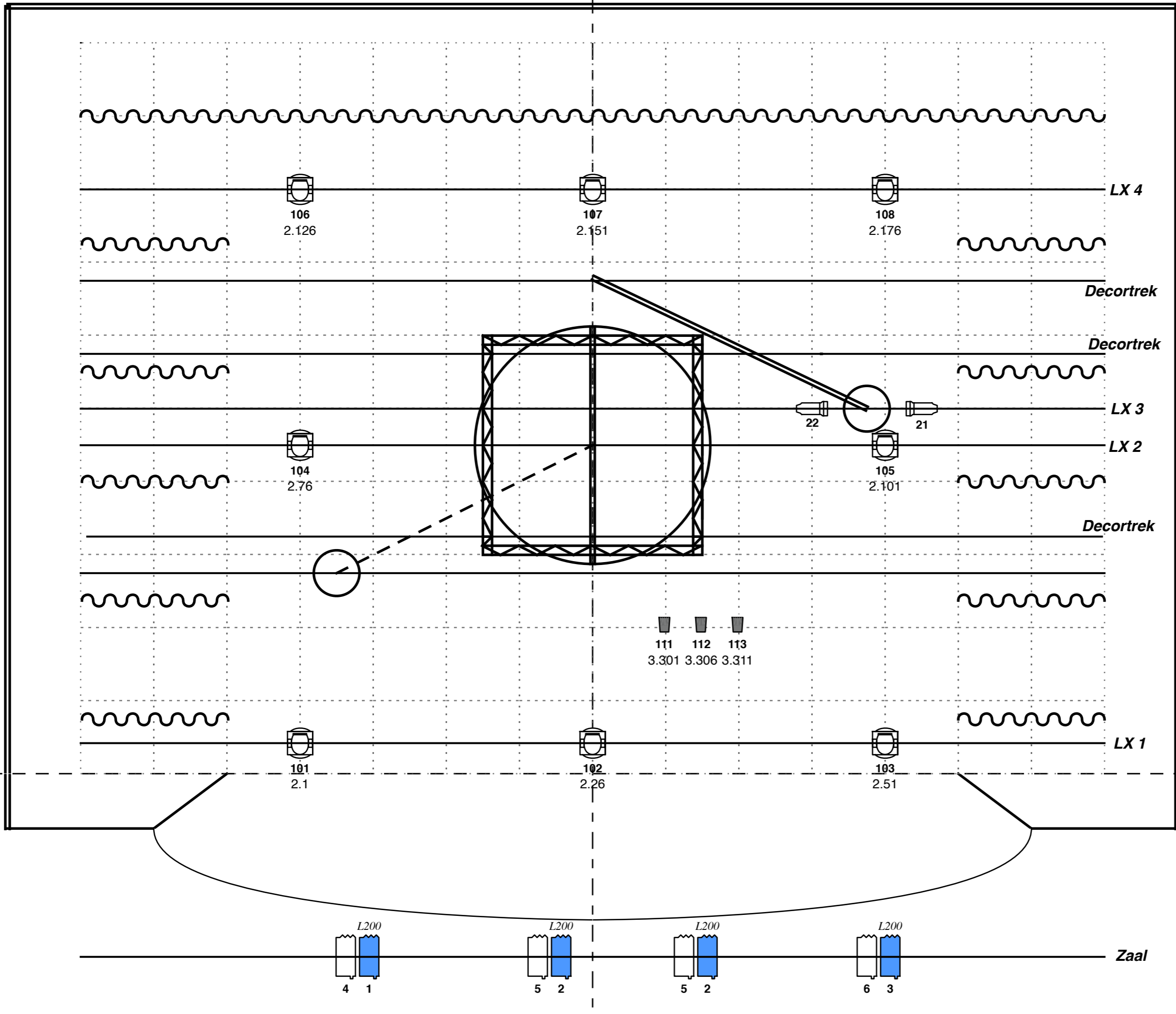
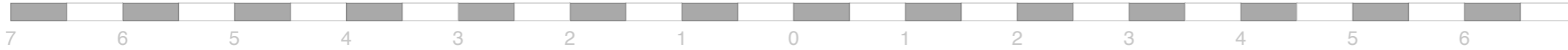
Designer:

16/01/2023

Key

-  25-50° Source Four J
-  PC 1k
-  ADJ Focus Flex L&
-  Asterax AX3

-  Zandloper



deStille

dans voor kinderen